1. "शब्दार्थौ सहितौ काव्यम" – काव्य की यह परिभाषा किसकी है ?
   A) भामह
   B) दण्डी
   C) मम्मट
   D) रुद्रट

2. 'अवस्थानुकृति नाट्यम'। प्रस्तुत कथन किसका है?
   A) धनंजय B) भरतमुनि
   C) भास D) कालिदास

3. किसने अपभ्रंश को "पुरानी हिन्दी" नाम दिया?
   A) रामचन्द्र शुक्ल B) हजारीप्रसाद द्विवेदी
   C) चन्द्रधरशर्मा गुलेरी D) काशीप्रसाद जयस्वाल

4. लड़का खेल रहा था – कौन - सा काल है ?
   A) सामान्य भूतकाल B) आसन्न भूतकाल
   C) पूर्ण भूतकाल D) अपूर्ण भूतकाल

5. प्रेमचन्द द्वारा लिखित नाटक कौन-सा है ?
   A) संग्राम B) अजातशत्रु
   C) कोणार्क D) सूर्यमुख

6. 'पंचमवेद' रूपी नाटक के निर्माण में ब्रह्मा ने 'सामवेद' से कौन सा तत्व स्वीकार किया था?
   A) नाट्य B) गान C) रस D) संवाद

7. मोहन राकेश का " शायद" किस प्रकार का नाटक है?
   A) पार्श्व नाटक, B) बीज नाटक C) एकांकी D) गीतिनाट्य

8. पृथ्वीराज रासो के संबंध में श्यामसुन्दर दास का मत क्या है?
   A) रासो पूर्णत:प्रामाणिक है B) रासो पूर्णत:अप्रामाणिक है
   C) न पूर्णतः प्रामाणिक है D) न पूर्णतः अप्रामाणिक है

9. "दूसरी परंपरा की खोज" किसकी आलोचनात्मक रचना है?
   A) इन्द्रनाथ मदान B) विजयेन्द्र स्नातक
   C) नामवरसिंह D) रमेश कुंतल मेघ

10. दिल्ली में सन् 1967 में "संवाद" नामक नाट्य संस्था की स्थापना किसने की ?
    A) शंकरशेष B) गिरीश रस्तोगी
    C) लक्ष्मीनारायण लाल D) लक्ष्मीनारायण मिश्र

11. 'समकालीन कविता' का प्रारंभ निराला की कविताओं से माननेवाले आलोचक?

A) डॉ.परामानंद श्रीवास्तव
B) रामचन्द्र शुक्ल
C) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी
D) रामविलास शर्मा

12. 'फटा हुआ जूता' किसकी कहानी है ?

A) कमलेश्वर
B) राजेन्द्र यादव
C) मोहन राकेश
D) मन्नू भण्डारी.

13. विद्यापति को 'श्रृंगार रस के सिद्ध वाक् कवि' किसने कहा ?

A) रामचन्द्र शुक्ल
B) नगेन्द्र
C) महावीर प्रसाद द्विवेदी
D) हजारी प्रसाद द्विवेदी

14. "संग्रथन" किस संस्था से प्रकाशित पत्रिका है ?

A) केरल हिन्दी प्रचार सभा
B) दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा
C) हिन्दी विद्यापीठ
D) केरल हिन्दी साहित्य अकादमी

15. इनमें कौन केंतुम वर्ग की शाखा नहीं है?

A) जर्मनिक B) लैटिन C) ग्रीक D) फारसी

16. 'हमारी भावात्मक संतुष्टि का नाम ही सौन्दर्य है।' किसका कथन है?

A) क्रोचे
B) प्लेटो
C) ऐ.ए.रिचर्डस
D) लॉंजाइनस

17. इनमें महोबा नरेश परमाल के दरबारी कवि कौन थे ?

A) भट्टकेदार B) मधुकर कवि C) अमीर खुसरो D) जगनिक

18. देवनागरी लिपि की मूल मातृ लिपि क्या है?

A) खरोष्ठी B) ब्राह्मी C) रोमन D) लाटिन

19. महात्मा गाँधी अन्तराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय के कार्य परिषद में राष्ट्रपति द्वारा मनोनीत केरलीय साहित्यकार?

A) डॉ.एस.तंकमणि अम्मा
B) एन.ई.विश्वाथ अय्यर
C) डॉ.जी.गोपीनाथन
D) डॉ.एन.चन्द्रशेखरन नायर

20. "रावण सिर सरोज- वनचारी
चलि रघुवीर सिलीमुख धारी" । इसमें कौन-सा अलंकार है?

A) यमक B) श्लेष C) उपमा D) दृष्टांत

21. अनुवाद की प्रक्रिया सूर्य की किरणों को तिनके से बाँधने का प्रयास है- किसका कथन है ?

A) 'टिट्लर B) विक्टर ह्यूगो C) विलियम काउपर D) शॉवरमैन

22. गोपालराम गहमरी ने अपने उपन्यासों के प्रकाशनार्थ किस पत्रिका का प्रारंभ किया ?

A) हंस B) मतवाला C) हिन्दुस्तान D) जासूस

23. राजभाषा अधिनियम कब संशोधित किया गया ?
A) 1965 B) 1967 C) 1966 D) 1968

24. Metathesis का हिन्दी पर्यायवाची शब्द ?
A) स्वरागम B) समध्वनि लोप C) विपर्यय D) समीकरण

25. नक्सलवादी आन्दोलन से प्रेरित काव्य को डॉ.विश्वम्भरनाथ उपाध्याय ने क्या नाम दिया?
A) बीट कविता B) जनवादी कवितन
C) सनातन सूर्योदयी कविता D) गुरिल्ला कविता

26. कौन सी वर्तनी सही है?
A) पृष्टभूमि B) पृष्ठभूमि
C) पृष्ढभूमी D) पृष्ठभूमी

27. 'खयाली पुलाव पकाना' -इस मुहावरे का सही अर्थ क्या है ?
A) व्यर्थ कल्पना करना B) अशक्त होना
C) अधिकारहीन D) कृत्रिम पदार्थ

28. सूर की प्रतिभा का उत्कर्ष 'सूरसागर' के किस स्कंध में दिखाई पड़ता है?
A) ग्यारहवें B) आठवें
C) दसवें D) नवें

29. भाव वाच्य --------- से बनता है?
A) सकर्मक क्रिया B) अकर्मक क्रिया
C) प्रेरणार्थक क्रिया D) सहायक क्रिया

30. सन् 1875 में किसने तालव्य नियम की ओर संकेत किया?
A) विल्हेम थामस B) जोन्स श्मिट C) एसाय तेंगर D) वर्नर

31. 'सतम' शब्द किस भाषा का है?
A) ईरान B) संस्कृत C) अवेस्ता D) लैटिन

32. चन्दबरदाई को 'छन्दों का राजा' किसने कहा ?
A) नगेन्द्र B) रामचन्द्र शुक्ल
C) रामकुमार वर्मा D) डॉ.नामवर सिंह

33. संविधान के किस अनुच्छेद में 15 वर्षों तक अंग्रेजी को सरकारी कामकाज में प्रयोग करने की व्यवस्था हुई
A) 348 B) 349 C) 350 D) 351

34. रोला छंद के प्रत्येक चरण में कितनी मात्रायें होती हैं ?
A) 24 B) 22 C) 26 D) 28

35. 'रस्सी' नाम से 'कयर' उपन्यास का अनुवाद किसने किया ?
A) कृष्णन नंपियार B) तंकमणि अम्मा
C) गोविन्द षेणाई D) सुधांशु चतुर्वेदी

36. बिहारी के दोहों को 'हाथी दाँत पर कढे बेल बूटे'किसने कहा ?
A) बच्चन सिंह B) रामचन्द्र शुक्ल
C) नगेन्द्र D) हजारी प्रसाद द्विवेदी

37. औदात्य सिद्धान्त के प्रतिष्ठापक कौन है ?
A) क्रोचे B) लाँजाइनस,
C) कॉलरिज D) अरस्तु

38. 'सरस्वती' पत्रिका के प्रकाशक कौन थे?
A) हजारी प्रसाद द्विवेदी B) महावीर प्रसाद द्विवेदी
C) श्यामसुन्दर दास D) चिन्तामणि घोष

39. 'एक सही कविता पहले एक सार्थक वक्तव्य होती है' - यह घोषणा किसकी है?
A) धूमिल B) नगोरख पाण्डेय
C) लीलाधर जगूड़ी D) कात्यायनी

40. इनमें उदय प्रकाश का काव्य-संग्रह कौन-सा है ?
A) साथ चलते हुए B) भूखण्ड तप रहा है
C) सुनो कारीगर D) जलसा घर

41. लाला श्रीनिवास दास के 'परिक्षा गुरू' को किसने हिन्दी का पहला मौलिक उपन्यास माना?
A) हजारी प्रसाद द्विवेदी B) श्यामसुन्दर दास
C) नगेन्द्र D) रामचन्द्र शुक्ल

42. हरिऔध जी का 'अधखिला फूल' किस विधा की रचना है?
A) नाटक B) उपन्यास
C) कहानी D) काव्य

43. देवकीनन्दन खत्री के लोक प्रिय उपन्यास 'चन्द्रकान्ता' का प्रकाशन कब हुआ?
A) 1891 B) 1892
C) 1893 D) 1894

44. बच्चन सिंह के मत में आधुनिक हिन्दी का पहला आलोचक कौन है?
A) हजारी प्रसाद द्विवेदी B) बालकृष्ण भट्ट
C) महावीरप्रसाद द्विवेदी D) रामचन्द्र शुक्ल

45. ख़डीबोली के आदि कवि कौन है?
A) प्रेमघन B) भारतेन्दु
C) अमीर खुसरो D) सरहपा

46. रायबरेली के दौलतपुर गाँव में किस महान हिन्दी साहित्यकार का जन्म हुआ?
A) महावीरप्रसाद द्विवेदी B) हजारी प्रसाद द्विवेदी
C) नगेन्द्र D) रामचन्द्र शुक्ल

47. उर्मिला को इतना अधिक न रुलाया जाता तो अच्छा था। "साकेत" के संबंध में यह कथन किसका है?
A) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी B) महावीर प्रसाद द्विवेदी
C) महात्मा गाँधी D) इंदिरा गाँधी

48. केरल का प्रथम हिन्दी पत्रकार ?
A) जी.नीलकण्ठन नायर, B) पी.जी.वासुदेव
C) के.वासुदेवन पिल्लै D) प्रो.ए.चन्द्रहासन

49. 'सहने केलिए बनी है, सह तू दुखिया नारी' - मैथिलीशरण गुप्त की यह पंक्ति किस काव्य की है?
A) यशोधरा B) साकेत
C) भारत-भारती D) विष्णुप्रिया

50. प्रसिद्ध हिन्दी साहित्यकार जो प्रसार भारती की अध्यक्षा बनी है ?
A) चित्रा मुद्‌गल B) मृणाल पाण्डे
C) कृष्णा सोबती D) ममता कालिया

51. शुक्लजी के मत में हिन्दी की पहली कहानी कौन-सी है?
A) इंदुमति B) ग्राम C) उसने कहा था D) सौत

52. 'छायावाद' शब्द का पहला प्रयोग किसने किया ?
A) शुक्लजी B) नन्ददुलारे वाजपेयी
C) मुकुटधर पाण्डेय D) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी

53. 'तुम चंदन हम पानी' किसका निबंध संग्रह है?
A) कुबेरनाथ राय B) रामविलास शर्मा,
C) विद्यानिवास मिश्र D) राम नारायण मिश्र

54. किसे आधार भूमि बनाकर लिखा गया नागार्जुन का उपन्यास है 'बलचनमा' ?
A) कानपुर B) दिल्ली C) मिथिला D) काशी

55. "पेरिइप्सुस" किसकी रचना है?
A) अरस्तु
B) प्लेटो
C) कॉलरिज
D) लॉंजाइनस

56. इनमें गुप्तजी की कहानी कौन सी है?
A) दुलाई वाली B) नकली किला C) छाया D) गुलबहार

57. इनमें कौन सी रचना गीति नाट्य नहीं है ?
A) करुणालय B) एक कंठ विषपायी
C) आठवाँ सर्ग D) उत्तर प्रियदर्शी

58. 'दाल रे' किसका छद्‌म नाम था?
A) प्रसाद B) अज्ञेय C) प्रेमचन्द D) यशपाल

59. इनमें ओमप्रकाश वाल्मीकी का उपन्यास कौन-सा है ?
A) काली रेत B) माटी का सौगन्ध C) मुक्ति पर्व D) छप्पर

60. इनमें विषम छंद कौन-सा है?
A) गीतिका B) दोहा C) छप्पय D) सोरठा

61. अपने को "कौटुंबिक कवि मात्र" कहने वाला कवि कौन है ?
A) हरिऔधजी B) गुप्तजी
C) प्रसादजी D) निरालाजी

62. 'एक बूँद सहसा उछली' किसका यात्रावृत्त है?
A) विष्णुप्रभाकर B) नगेन्द्र
C) अज्ञेय D) यशपाल जैन

63. सुकरात ने काव्य का हेतु किसे माना है?
A) क्षति-पूर्ति का हेतु B) प्रतिभा
C) मानसिक विक्षिप्तता D) प्रभुत्व कामना

64. अस्तित्ववादी विचारों के मूल लेखक कौन है?
A) कार्ल जेस्पर्स B) गेब्रियल मार्शल
C) मार्टिन हेडेगर D) सारन कीर्केगार्ड

65. शुद्ध वाक्य कौन-सा है?
A) राम कहने का अनुसार मैं इस काम किया। .
B) राम कहने के अनुसार मैं इस काम किया।
C) राम के कहे अनुसार मैं यह काम किया।
D) राम के कहे अनुसार मैंने यह काम किया।

66. 'मुंशी प्रेमचन्द' की हिन्दी भाषा में प्रकाशित पहली कहानी कौन-सी है ?
A) देशप्रेम B) पंचपरमेश्वर C) रक्षाबन्धन D) कफन

67. भारोपीय भाषा परिवार को पहले कौन-सा नाम दिया गया था?
A) इंडो जर्मनिक, B) इंडो केल्टिक C) जफ़ेटिक D) काकेशियन

68. पंतजी का पहला काव्य संग्रह?
A) पल्लव B) युगांत C) गुंजन D) वीणा

69. 'कुछ उथले कुछ गहरे' किसका निबंध संग्रह है?
A) शुक्ल B) शिवपूजन सहाय C) रघुवीर सिंह D) गुलाब राय

70. हास्य रस के कितने भेद हैं ?
A) चार B) पाँच C) छह D) सात

71. एक या अनेक वर्णों का दो बार प्रयोग से कौन-सा अनुप्रास अलंकार मिलता है ?
A) छेकानुप्रास B) वृत्यानुप्रास C) लाटानुप्रास D) श्रुत्यानुप्रास

72. 'कोमल गाँधार' किस विधा की रचना है ?
A) कहानी B) नाटक C) उपन्यास D) कविता

73. इनमें कौन सा उपन्यास प्रभा खेतान का है ?
A) रुकोगी नहीं राधिका B) मुर्दा घर
C) अनारो D) तालाबंदी

74. साहित्य में निर्वैयक्तिकता का सिद्धांत प्रतिपादित करनेवाला आलोचक कौन है ?
A) लोंजाइनस B) टी.एस.इलियट
C) क्रोचे D) ऐ.ए.रिचर्डस

75. यदि संज्ञा या विशेषण धातु के रूप में प्रयुक्त है,तो उन्हें क्या कहते हैं?
A) संयुक्त क्रिया B) सकर्मक क्रिया
C) प्रेरणार्थक क्रिया D) नामधातु

76. 'रश्मि' किसका काव्य संग्रह है?
A) महादेवी वर्मा B) पंत C) निराला D) नागार्जुन

77. संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार संघ की राजभाषा के रूप में हिन्दी का उल्लेख है ?
A) 351 B) 344 C) 343 D) 350

78. वाक्य में एक या अधिक शब्दों की आपसी व्याकरणिक एकरूपता को क्या कहते हैं?
A) पदबंध B) वाक्यांश C) पदक्रम D) अन्वय

79. 'चादर से बाहर पैर निकालना' -इस मुहावरे का अर्थ क्या है?
A) आय के अनुसार खर्च करना।
B) आय से अधिक खर्च करना।
C) आय अधिक होकर भी खर्च न करना।
D) आय से कम खर्च करना।

80. आशु अनुवाद का दूसरा नाम क्या है?
A) भाषान्तर B) आदर्शानुवाद
C) वार्तानुवाद D) शब्दानुवाद

81. 'परदेशी' किसका उपनाम है?
A) श्यामसुन्दर दास B) दुष्यन्त कुमार
C) अज्ञेय D) नागार्जुन

82. कुलदीप सिंह किस कवि के बचपन का नाम है?
A) शमशेर बहादुरसिंह B) धूमिल
C) नागार्जुन D) कुंवर नारायण

83. सन् 2007में उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान से साहित्य भूषण सम्मान प्राप्त केरलीय साहित्यकार ?
A) गोविन्द शेणाय B) डॉ.एन.चन्द्रशेखरन नायर
C) एन.ई.विश्वनाथ अय्यर D) पी.के केशवन नायर

.

84. प्रेमचन्द ने किसे 'हिन्दी का बहत्तरीय नॉवेल' कहा है?
A) सेवासदन B) प्रेमाश्रम C) रंगभूमि D) गोदान

85. Gazetted officer का हिन्दी शब्द है
A) राजपद अधिकारी B) राजाश्रित अधिकारी
C) राजपत्रित अधिकारी D) राज्य अधिकारी

86. विष्णुप्रभाकर को 'सत्ता के आर-पार' शीर्षक नाटक केलिए कौन-सा पुरस्कार मिला?
A) सरस्वती सम्मान B) कालिदास सम्मान
C) मूर्तिदेवी पुरस्कार D) प्रेमचन्द पुरस्कार

87. 'कलम का सिपाही' अमृत राय की किस प्रकार की रचना है?
A) संस्मरण B) आत्मकथा C) रेखाचित्र D) जीवनी

88. ' चित्तकोबरा' किसका उपन्यास है?
A) उषा प्रियंवदा B) मृदुला गर्ग
C) मन्नू भंडारी D) कृष्णा सोबती

89. नरेश मेहता का प्रबंध काव्य "प्रार्थना पुरुष" किसके जीवन पर आधारित है?
A) गाँधीजी B) नेहरू
C) भगत सिंह D) सुभाष चन्द्रबोस

90. "व्यक्ति और उनकी कृति में रक्त का संबंध है, अतएव एक का विश्लेषण दूसरे के साथ लिये बिना असंभव है " - यह किसका कथन है?
A) नन्ददुलारे वाजपेयी B) हज़ारी प्रसाद द्विवेदी
C) नगेन्द्र D) रामचन्द्र शुक्ल

91. "भूखण्ड तप रहा है"-किसका काव्य-संकलन है?
A) श्रीकान्त वर्मा B) केदारनाथ सिंह
C) चन्द्रकांत देवताले D) धूमिल

92. 'परिपत्र' का अंग्रेजी शब्द क्या है ?
A) Notice B) Circular
C) Tender D) Notification

93. 'नाटक ज़ारी है' किस विधा की रचना है?
A) संस्मरण B) कविता C) नाटक D) कहानी

94. कौन-सी रचना 'छायावाद का उपनिषद' मानी जाती है?
A) आँसू B) कामायनी
C) जुही की कली D) राम की शक्ति पूजा

95. 'दो वंशों में प्रकट करके पावनी लोक लीला' - यह किस वर्ण छंद का उदाहरण है?
A) वसंततिलका B) मालिनी
C) गीतिका D) मंदाक्रान्ता

96. कृष्णा सोबती के उपन्यास 'ज़िन्दगीनामा' में किस प्रदेश का चित्रण है?
A) काशी B) पंजाब C) दिल्ली D) उत्तरप्रदेश

97. केदारनाथ सिंह का पहला काव्य-संग्रह कौन-सा है?
A) ज़मीन पक रही है B) दीवार पर खून से
C) अभी बिल्कुल अभी D) हड्डियों में छिपा ज्वर

98. क्रियार्थक संज्ञा का उदाहरण क्या है?
A) चलना B) खिडकी C) ताला D) पानी

99. 'विद्यार्थी कलम से लिखता है' । इसमें 'से' कौन सा कारक है?
A) अपादान B) संप्रदान C) करण D) संबंध

100 'सनातन सूर्योदयी कविता' के प्रवर्तक कौन है?
A) महीप सिंह B) नरेन्द्र मोहन
C) वीरेन्द्रकुमार जैन D) रवीन्द्र भ्रमर

101. "वह जो अभी आया था,मेरा भाई है"।इस वाक्य में 'जो अभी आया था'क्या है?
A) पदबंध B) समस्तपद
C) उपवाक्य D) क्रिया विशेषण

102. इनमें कौन सा वाक्य सही है ?
A) यह पानी बहुत अच्छी है। B) यह बहुत अच्छी पानी है।
C) बहुत अच्छी पानी है यह। D) यह पानी बहुत अच्छा है।

103. द्वैता द्वैतवाद सिद्धांत किसने प्रतिष्ठित किया?
A) निम्बार्काचार्य B) रामानुजाचार्य
C) वल्लभाचार्य D) मध्वाचार्य

104. डॉ. ओंकारनाथ त्रिपाठी ने किस काव्यान्दोलन को शूरू किया?
A) समकालीन कविता B) सहज कविता
C) कैप्सूल कविता D) विचार कविता

105. कौन सा शब्द पुल्लिंग है?
A) छत B) गाली C) रुकावट D) खेत

106. आलोचकों ने किसकी भाषा को 'परिपूर्ण क्षणों की भाषा' कहा?
A) महादेवी B) प्रसाद C) निराला D) पंत

107. 'छायावाद तत्वत: प्रकृति के बीच जीवन की उद्गीथ है'। छायावाद की यह परिभाषा किसकी है ?
A) प्रसाद B) पंत C) निराला D) महादेवी वर्मा

108. 'नकेनवाद' के कवि किस राज्य के थे?
A) पंजाब B) उत्तर प्रदेश C) महाराष्ट्र D) बिहार

109. रीतिकाल को 'कला काल' नाम किसने दिया ?
A) मिश्रबंधु B) रमाशंकर शुक्ल रसाल
C) श्यामसुन्दरदास D) रामकुमार वर्मा

110. 'इकतारे की आँख' किसके जीवन पर आधारित नाटक है?
A) सूर B) तुलसी C) कबीर D) निराला

111. 'माडर्न वर्नकुलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान' का हिन्दी अनुवाद 'हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास' शीर्षक से किसने किया?
A) डॉ.किशोरीलाल गुप्त B) नन्ददुलारे वाजपेयी
C) रामचन्द्र शुक्ल D) डॉ.श्यामसुन्दर दास

112. आधुनिक काशी का चित्रण शिवप्रसाद सिंह के किस उपन्यास में है?
A) गली आगे मुड़ती है B) अलग अलग वैतरणी
C) नीलाचाँद D) वैश्वानर

113. इनमें कौन चौथा सप्तक का कवि नहीं है?
A) स्वदेश भारती B) कुंवर नारायण
C) श्रीराम शर्मा D) सुमन राजे

114. Attesting officer का हिन्दी पर्याय क्या है?
A) जनगणना अधिकारी B) साक्ष्यांकन अधिकारी
C) पड़ताल अधिकारी D) निर्धारण अधिकारी

115. किस सप्तक में अज्ञेय की कविता संकलित है?
A) तीसरा सप्तक B) दूसरा सप्तक
C) तार सप्तक D) चौथा सप्तक .

116. 'लहरों के राजहंस' नाटक को राकेश ने पहले किस रूप में लिखा था?
A) उपन्यास B) कहानी
C) एकांकी D) रेडियो नाटक

117. इनमें रामकुमार वर्मा का एकांकी नाटक कौन सा है ?
A) लिप्स्टिक की मुस्कान B) रेशमी टाई
C) मेहमान D) सीता की माँ

118. 'साकेत' के किस सर्ग में ऊर्मिला सरयू को संबोधित करती है?

A) ग्यारहवें B) बारहवें

C) नवम D) दसवें

119. This may please be approved का सही हिन्दी रूप क्या है ?

A) इसका अनुमोदन कीजिए B) कृपया अनुमोदन करें

C) इसका अनुमोदन करो D) कृपया इसका अनुमोदन करें

120. 'पालगोमरा का स्कूटर' किसका कहानी संग्रह है?

A) इंद्रनाथ सिंह B) नमिता सिंह

C) काशीनाथ सिंह D) उदयप्रकाश

....