

1. 'ಕವಿಶಿಷ್ಟ' ಎಂಬುದು ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮ?

A) ಚದುರಂಗ	B) ಪಂಜಿ ಮಂಗೇಶರಾವ್
C) ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ	D) ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ
2. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾದಂಬರಿ -

A) ಇಂದಿರಾ ಬಾಯಿ	B) ಸಂಸ್ಕಾರ
C) ಮೂಕಜ್ಜಿಯ ಕನಸುಗಳು	D) ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡೆತಿ
3. "ನಾವೆಲ್ಲರು ಒಂದೆ ಜಾತಿ, ಒಂದೆ ಮತ, ಒಂದೆ ಕುಲ; ನಾವು ಮನುಷ್ಯರು;" - ಈ ಸಾಲು ಬರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವನ ಸಂಕಲನ

A) ಚಿಂತಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಮುಖ	B) ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು
C) ಭೂಮಿಗೀತೆ	D) ವರ್ಧಮಾನ
4. 'ಹಯವಧನ' ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಕೃತಿ?

A) ಕಾದಂಬರಿ	B) ಸಣ್ಣಕತೆ
C) ಪ್ರಬಂಧ	D) ನಾಟಕ
5. 'ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ' = ಈ ಕೃತಿ ಯಾರ ಆತ್ಮ ಕಥನ?

A) ಡ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	B) ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
C) ಕುವೆಂಪು	D) ಪ್ರತೀನ
6. 'ಗೋಲ್ಕೊಥಾ ಮತ್ತು ವೈಶಾಖಿ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -

A) ಗೋವಿಂದ ಪೈ	B) ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ
C) ರಾವ್ ಬಹದ್ದೂರ್	D) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ
7. 'ಕನ್ನಡದ ಕಣ್ಣು' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದವರು -

A) ತೀ. ನಂ. ಶ್ರೀ	B) ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀ
C) ರಂ ಶ್ರೀ ಮುಗಲಿ	D) ಟಿ. ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ

8. 'ಚಿತ್ರಾಂಗದಿ' = ಒಂದು
- A) ಮಹಾಕಾವ್ಯ B) ಖಂಡಕಾವ್ಯ
C) ಕಥನ ಕವನ D) ಅನುವಾದ ಕಾವ್ಯ
9. ದ. ರಾ. ಬೀಂದ್ರಿಯವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ -
- A) ಗಂಗಾವತರಣ B) ನಾದಲಿಲೆ
C) ಅರಳು - ಮರಳು D) ನಾಸುತಂತಿ
10. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕ -
- A) ಯಯಾತಿ B) ಟೊಳ್ಳು-ಗಟ್ಟಿ
C) ಕತ್ತಲೆ-ಬೆಳಕು D) ಇಗ್ಗಪ್ಪ ಹೆಗಡೆ ವಿವಾಹ ಪ್ರಹಸನ
11. 'ಷಟ್ಪದಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಕವಿ -
- A) ಹರಿಹರ B) ರಾಘವಾಂಕ
C) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ D) ಸುಮಾರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
12. ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ -
- A) ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ B) ಗುಹೇಶ್ವರ
C) ರಾಮನಾಥ D) ಕಾಗಿನಿಲೆ ಅದಿಕೇಶವ
13. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿ ಯಾವುದು?
- A) ಗ್ರಾಮಾಯಣ B) ತೆರೆದ ಬಾಗಿಲು
C) ಉರಿಯ ನಾಲಿಗೆ D) ದೇವರು
14. ಎ. ಕೃ. ಗೋಕಾಕರ ಕಾವ್ಯನಾಮ -
- A) ವಿನಾಯಕ B) ಅಂಜಿಕಾಕನಯ ದತ್ತ
C) ಶ್ರೀನಿವಾಸ D) ರಸಿಕರಂಗ

15. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿ ಅಲ್ಲ?
- A) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ - ಕುವೆಂಪು
 B) ಭಾರತಸಿಂಧುರಶ್ಮಿ - ವಿ. ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್
 C) ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ - ಪ್ರತೀನ
 D) ಶ್ರೀರಾಮಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ - ಡಿವಿಜಿ
16. 'ಸ್ಥಾವರಕೃತಿವ್ರಂಜು ಜಂಗಮಕೃತಿವಿಲ್ಲ' ಈ ಸಾಲು ಯಾವ ವಚನಕಾರನದ್ದು?
- A) ಸಿದ್ಧರಾಮ B) ಚಿನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ
 C) ಬಸವಣ್ಣ D) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
17. ಇವರು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟಕಕಾರರು -
- A) ಟಿ. ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ B) ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇವಾಯಿ
 C) ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ D) ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ
18. ಜಾನಕಿಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ -
- A) ತ್ರಿವೇಣಿ B) ಸೀತಾಸುತ
 C) ವೈದೇಹಿ D) ವಾಣಿ
19. 'ಚಿಕವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -
- A) ಅನಂದಕಂದ B) ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
 C) ಬಿಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣರಾಮ D) ಎಂ. ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣ
20. ಮಹಾಭಾರತದ ಏಕಲವ್ಯನ ಕಥೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಚಿಸಿರುವ ನಾಟಕ -
- A) ನಾಗಮಂಡಲ B) ತೆರೆಗಣು
 C) ಹರಿಜನ್ವಾರ D) ಬೆರಳ್ಗೆ ಕೊರಳ್
21. ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಕೃತಿ ಇದು -
- A) ತೆರೆದ ಬಾಗಿಲು B) ಜೀವಧ್ವನಿ
 C) ಬಸುಳದ ಹೂಗಣು D) ಸಪ್ತಪದಿ

22. 'ಕಡಲತೀರದ ಭಾರ್ಗವ' ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿರುವವರು -
- A) ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ B) ಪ್ರಣವಚಂದ್ರ ಕೇಜವ್ವಿ
C) ಪಿ. ಎಂ. ಇನಾಂದಾರ್ D) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
23. 'ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ' ಕಾವ್ಯದ ಮೂಲ ಆಕರ -
- A) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ B) ವ್ಯಾಸರ ಮಹಾಭಾರತ
C) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ D) ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಭಾರತ
24. ರತ್ನತ್ರಯರು ಯಾರು?
- A) ಪಂಪ ಪ್ರೊನ್ನ ರನ್ನ B) ಪ್ರೊನ್ನ ರನ್ನ ಜನ್ನ
C) ರನ್ನ ಜನ್ನ ನಾಗಚಂದ್ರ D) ಪಂಪ ಪ್ರೊನ್ನ ಅಗ್ಗಳ
25. ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರ ಕಾದಂಬರಿ -
- A) ಸಂಸ್ಕಾರ B) ಕರ್ನಾಟಿ
C) ಭುಜಂಗಯ್ಯನ್ ದಶಾವತಾರ D) ದಾಟು
26. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ?
- A) ಅಂಡಯ್ಯ - ಧರ್ಮಾಮೃತ
B) ನೇಮಿಚಂದ್ರ - ಪಂಚತಂತ್ರ
C) ನಾಗವರ್ಮ - ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ
D) ಕರ್ಣಪಾರ್ಥ - ಜಾತಕತೀಲಕ
27. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿ :
- A) ಎಂ. ಕೆ. ಇಂದಿರಾ - ಗೆಡ್ಡೆಪುಟ್ಟಿ
B) ವಾಣಿ - ಕರಪಂಜರ
C) ಸಾರ ಅಬುಬಕರ್ - ಹಣ್ಣೆಲೆ ಬಿಗುರಿದಾಗ
D) ತ್ರಿವೇಣಿ - ಹಿಮದ ಹೂವು

28. ಉಗ್ರ ನಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿರುವ ಹೊಸ ಕಾವ್ಯರೂಪ - ೬
- A) ಲಲಿತ ರಗಳೆ B) ಅಕ್ಕರ
C) ಅಷ್ಟಷಟ್ಪದಿ D) ಚೌಪದಿ
29. ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ?
- A) ಐವತ್ತು B) ಐವತ್ತೈದು
C) ನಲವತ್ತಾರು D) ನಲವತ್ತೇಳು
30. 'ಕೊಡು' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪ -
- A) ಕೊಡುವುದು B) ಕೊಡುವಳು
C) ಕೊಡುವನು D) ಕೊಡುವರು
31. 'ಕುಯಿ' ಮತ್ತು 'ಗದಬ' ಭಾಷೆಗಳು ಈ ಭಾಷಾ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ -
- A) ಉತ್ತರ ದ್ರಾವಿಡ B) ಮಧ್ಯ ದ್ರಾವಿಡ
C) ದಕ್ಷಿಣ ದ್ರಾವಿಡ D) ಮೂಲದಕ್ಷಿಣ ದ್ರಾವಿಡ
32. 'ಯತಿಲಿಂಗವಾದುದರಿಂದಲೇ ಕನ್ನಡಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ವೈಯಾಕರಣಿ -
- A) ಕೇಶಿರಾಜ B) ಭಟ್ಟಾ ಕಳಂಕ
C) ಒಂದನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ D) ಎರಡನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ
33. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು
- A) ಎಂಟು B) ಇಪ್ಪತ್ತಾರು
C) ಐದು D) ಮೂರು
34. ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- A) A Grammar of the Kannada Language - F. Kittel
B) History of Kannada Language - K. Kempegowda
C) Kannada Language - G. S. Gai
D) Historical Grammar of Old Kannada Language - H. M. Nayaka

35. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೃತ್ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪರಿಧಾರ ಉಪ ರೂಪವೇ -
- A) ಸ್ತ್ರಿಯಾಪದ B) ತದ್ವಿಕಾಂಶ
C) ಅಪ್ಯಯ D) ಕೃದಂಶ
36. ಈ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳು ಯಾವುವು?
- a) ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ - ಕೆ, ಗೆ
b) ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ - ಅ, ಆ
c) ಚತುರ್ಥೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ - ಉ, ಇಮ್
d) ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ - ಒಳ್, ಅಲ್ಲಿ
- ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- A) a ಮತ್ತು c B) b ಮತ್ತು d
C) a ಮತ್ತು b D) c ಮತ್ತು d
37. ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ -
- A) ನಾನು ನಾವು B) ಅವನು ಅವಳು
C) ಅವರು ಅವಳು D) ನೀನು ನೀವು
38. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಗುಣವಾಚಕ ಪದವಲ್ಲ?
- A) ಬಿಳಿದು B) ಸಾವಿರ
C) ಕರಿದು D) ಒಳ್ಳೆಯ
39. 'ಅಕ್ಕಟಾ' ಎಂಬುದು -
- A) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ B) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
C) ಸ್ತ್ರಿಯಾರ್ಥ ಕಾವ್ಯಯ D) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥ ಕಾವ್ಯಯ
40. ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ಲಿಂಗಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ -
- A) ಒಂಬತ್ತು B) ಮೂರು
C) ಎರಡು D) ಉರು

41. 'ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ' ಭಾಷೆಯನ್ನು ಆಡುವ ಜನ ಇರುವ ಪ್ರದೇಶ -
- A) ಬಲುಚಿಕ್ಕನದ ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶ B) ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ
C) ನೀಲಗಿರಿ ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶ D) ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶ
42. 'ನಟ್ಟನಡು' ಎಂಬುದು -
- A) ಜೋಡುನುಡಿ B) ಸಮಾಸ ಪದ
C) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ D) ನುಡಿಗಟ್ಟು
43. ಕನ್ನಡ ಉಪಭಾಷೆಗಳು ಇವು -
- A) ಕುರುಖ್ - ಮಾಲೆ B) ಹವ್ಯಕ - ಸೋಲಿಗ
C) ಗೋಂಡಿ - ಮುಂಡ D) ನಾಯ್ಕಿ - ಕೋತ
44. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- A) ರೀತಿ - ಭಾವುಕ B) ರಸ - ವಾಮನ
C) ಧ್ವನಿ - ಭರತ D) ಔಚಿತ್ಯ - ಕ್ಷೇಮೇಂದ್ರ
45. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?
- A) ದಂಡಿ - ಕಾವ್ಯಾದರ್ಶ B) ಮಮ್ಮಟ - ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ
C) ಜಗನ್ನಾಥ - ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ D) ಕುಂತಕ - ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಜೀವಿತ
46. 'Poetics' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -
- A) ಹೋರೇಸ್ B) ಅರಿಷ್ಟಾಟಲ್
C) ಲಾಂಛೈನಸ್ D) ಪ್ಲೇಟೋ
47. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ?
- A) ಕೆಥಾಸಿಫಸ್ - ಕ್ರೋಚಿ
B) ಸೆಬ್ಬಾಸ್ - ಕೋಲೊರಿಸ್ಟ್
C) ಟ್ರಿಡಿಪ್ಪಸ್ ಆಂಡ್ ಇಂಡಿವಿಜ್ಜಲ್ ಟ್ಯಾಲಿಂಟ್ - ಟಿ. ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್

- D) ಸೈಕಿಲ್ ಡಿಸೈನ್ಸ್ — ವರ್ಲ್ಡ್‌ವರ್ಲ್ಡ
48. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿಠಾಮಹ ಯಾರು?
- A) ಪುರಂದರ ದಾಸರು B) ಜಗನ್ನಾಥ ದಾಸರು
C) ವಾದಿ ರಾಜರು D) ಕನಕ ದಾಸರು
49. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಖೀಮಾನೆಯ ಅಧ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕ -
- A) ಭಾಮಹ B) ಭರತ
C) ದಂಡಿ D) ವಾಮನ

ಕೆಳಗಿನ 50 ಮತ್ತು 51 ನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮದ ಮಾದರಿ : ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದ ರೀತ್ಯಾ ಸಮರ್ಪಕವಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

50. A) ಚಂಪು, ಷಟ್ಪದಿ, ವಚನ, ರಗಳೆ
B) ಚಂಪು, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ, ವಚನ
C) ಚಂಪು, ವಚನ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ
D) ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ, ಚಂಪು, ರಗಳೆ
51. A) ಶಿವರಾಮಕಾರಂಕ, ಮಾಸ್ತಿ, ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು
B) ಕುವೆಂಪು, ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ, ಶಿವರಾಮಕಾರಂಕ, ಮಾಸ್ತಿ
C) ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು, ಮಾಸ್ತಿ, ಶಿವರಾಮಕಾರಂಕ
D) ಮಾಸ್ತಿ, ಶಿವರಾಮಕಾರಂಕ, ಕುವೆಂಪು, ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

52. ಇವು ನಾಟಕಗಳು -

- a) ಕವಿಭಿಕ್ಷೆ b) ಕವದಮನೆ
c) ಏಕಲವ್ಯ d) ಯಮಳ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಪರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಯಾವುದು?

- A) b ಮತ್ತು d B) a ಮತ್ತು b
C) a, c ಮತ್ತು d D) a, b ಮತ್ತು c

53. ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- A) ಕನ್ನಡ ಛಂದೋವಿಕಾಸ - ಡಿ. ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ
 B) ಸಮಾಲೋಕನ - ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ
 C) ಛಂದೋಚರಂಗ - ತಿ. ನಂ. ಶ್ರೀ
 D) ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸರುಷ - ಕೆ. ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ್
54. 'ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ' ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು -
- A) ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ B) ಎಂ. ವಿ. ನೀತಾರಾಮಯ್ಯ
 C) ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ D) ವಿ. ನೀತಾರಾಮಯ್ಯ
55. "ಕುಲಕುಲವೆಂದು ಹೊಡೆದಾಡಿದಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಕುಲದ ನೆಲೆಯನೇನಾದರು ಬಲ್ಲಿರಾ" - ಎಂದು ಹಾಡಿದ ಕವಿ.
- A) ವ್ಯಾಸರಾಯರು B) ಕನಕದಾಸರು
 C) ವಾದಿರಾಜರು D) ಪುರಂದರದಾಸರು
56. 'ವೈಕುಂಠಾಯನ ಸಮೋವರ'ದ ವರ್ಣನೆ ಬರುವ ಕೃತಿ -
- A) ಅದಿಪುರಾಣ B) ಅನಂತಪುರಾಣ
 C) ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ D) ಗದಾಯುದ್ಧ
57. 'ಬಿಟ್ಟದ ಮೇಲೆಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ ಮೃಗಗಳಿಗಂಜಿದಡೆಂತಯ್ಯಾ' - ಈ ವಚನದ ಕರ್ತೃ :
- A) ಅಲ್ಲವು ಪ್ರಭು B) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
 C) ಬಸವಣ್ಣ D) ದೇವರದಾಸಿಯಯ್ಯ
58. 'ಚಿತ್ರಮರಗನ್ಯಾಯ'ದ ಪ್ರತಿಪಾದಕ -
- A) ಶ್ರೀಕಂಠಕ B) ಭಟ್ಟ ಲಿಲ್ಲಟ
 C) ಭಟ್ಟನಾಯಕ D) ಅಭಿನವಗುಪ್ತ
59. "ಬೆಳಗುವೆನಿಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕಮನ್, ಅಲ್ಲಿ ಜಿನಾಗಮಮಂ" ಎಂದು ಹೇಳಿರುವ ಕವಿ -
- A) ರನ್ನ B) ಪಂಪ
 C) ಜನ್ನ D) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

60. ಈ ಜೋಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ?
- A) ರಾಮಧಾನ್ಯ, ಚಿರತೆ - ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ
 B) ಬಸವ ಪ್ರರಾಣ - ಭೀಮಕವಿ
 C) ತೊರವೆ ರಾಮಾಯಣ - ನಾಗಚಂದ್ರ
 D) ಲೀಲಾವತಿ ಪ್ರಬಂಧ - ಚಿಕದೇವರಾಯ
61. ಇವರುಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದವರು -
- a) ಚಾವರಸ b) ರಾಘವಾಂಕ
 c) ಮುದ್ದಣ d) ವಿರುಪಾಕ್ಷ ಪಂಡಿತ
 A) a, b ಮತ್ತು d B) b, c ಮತ್ತು d
 C) a, c ಮತ್ತು d D) b ಮತ್ತು c
62. ಇದು ಕರ್ಮಣಿ ರೂಪ -
- A) ಮಾಡಬೇಕಾಗುವುದು B) ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ
 C) ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ D) ಮಾಡುತ್ತದೆ
63. 'ಭರತೇಶವೈಭವ' ಕೃತಿ ಯಾವ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದೆ?
- A) ರಗಳೆ B) ಷಟ್ಪದಿ
 C) ಚಂಪು D) ಸಾಂಗತ್ಯ
64. ಲಂಕೆಪ್ರವೇಶದ ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಹತ್ತನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗಣ -
- A) ವಿಷ್ಣುಗಣ B) ಬ್ರಹ್ಮಗಣ
 C) ರುದ್ರಗಣ D) ಪದ್ಮಗಣ
65. ಭಾಷೆಯ ಎರಡು ರೂಪಗಳು -
- A) ಕ್ರಾವಣ ಮತ್ತು ಚಾತ್ವರ್ಷ B) ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ
 C) ಜೀವಂತ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮೃತ ಭಾಷೆ D) ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ಪಾಠಮಾರ್ಥಿಕ

66. 'ಕ, ಥ, ದ, ಧ, ನ' -- ಈ ಅಕ್ಷರಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನ :
- A) ಕಂಠ್ಯ B) ದಂತ್ಯ
C) ತಾಲವ್ಯ D) ಮೂರ್ಧನ್ಯ
67. 'ನಜಭಜಜಂಜರಂ ಬಗೆಗೊಳಲ್ !'
- A) ಚಂಪಕಮಾಲೆ B) ಉತ್ಪಲಮಾಲೆ
C) ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೇಡಿತ D) ಮಹಾಪ್ರಗ್ಧರೆ
68. ಇದು ಅಂಕುಲದಸ್ಸಿಗೆ ಪೇರಿದೆ
- A) ಕಂದ B) ಉತ್ಸಾಹ ರಗಳೆ
C) ಪಿರಿಯಕ್ಕರ D) ಕರಷಟ್ಟದಿ
69. 'ಬಿಳ್ಳಿಡೆ' - ಇದನ್ನು ವಿಗ್ರಹಿಸುವ ರೀತಿ
- A) ಬಿಳಿಯದಾದ + ಕೊಡೆ B) ಬಿಳ್ಳಿಯ + ಕೊಡೆ
C) ಬಿಳ್ಳಿನ + ಕೊಡೆ D) ಬಿಳಿದು + ಕೊಡೆ
70. 'ಮುಕ್ಕಣ್ಣ' - ಇದು ಯಾವ ಸಮಾಸ ಪದ?
- A) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ B) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
C) ಗಮನ ಸಮಾಸ D) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ
71. 'ಕನ್ನಡ-ಇಂಗ್ಲಿಷ್' ನಿಘಂಟು ರಚಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸ -
- A) ಮೊಣ್ಣಿಂಗ್ B) ಗುಂಡರ್ಕ
C) ರೆವರೆಂಡ್ ಎಫ್. ಕಿಟ್ಟಲ್ D) ಬಿ. ಎಲ್. ರೈಪ್
72. ಹರಿಹರ ಕವಿಯ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ
- A) ಹಂಪೆಯ ವಿರುಪಾಕ್ಷ B) ಪುರಂದರ ವಿಠಲ
C) ಕಾನಿನೇಯ ಆದಿಕೇಶವ D) ಗದುಗಿನ ವೀರನಾರಾಯಣ

73. ಇವು ಮುದ್ದಣನ ಕೃತಿಗಳು -
- a) ಅದ್ಭುತ ರಾಮಾಯಣ b) ಶ್ರೀರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ
c) ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧ d) ಗೀತಾಗೋಪಾಲ
- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ.
- A) a, b ಮತ್ತು d B) b ಮತ್ತು d
C) a, b ಮತ್ತು c D) b, c ಮತ್ತು d
74. ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ 'ಬ್ಲಾಕ್‌ವರ್ಕ್'ಗೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಛಂದಸ್ಸು -
- A) ಪ್ರಗಾಢ B) ಸರಳ ರಗಳೆ
C) ಮುಕ್ತ ಛಂದಸ್ಸು D) ಸುನೀತ
75. 'ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನಾಶಾಸ್ತ್ರ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -
- A) ಎಂ. ಎಂ. ಕಲ್ಯಾಣಿ B) ಬಿ. ವಿ. ಶಿರುರ
C) ವಿ. ಶಿವಾನಂದ D) ಡಿ. ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
76. ಎಂ. ಜಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಸಂಶೋಧಕನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಶತ್ರು -
- A) ಸಮನೈ B) ಶೈಷ್ಠಿ
C) ಅಶೈಷ್ಠಿ D) ಸತತಾಭ್ಯಾಸ
77. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಬೆನ್ನೆಲುಬು -
- A) ಕಲ್ಪನೆಗಳು B) ಅವಸರದ ನಿರ್ಧಾರಗಳು
C) ಆಧಾರಗಳು D) ವಿವಾದಾತ್ಮಕ ಹೇಳಿಕೆಗಳು
78. 'ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಪ್ರೆಡ್ ಟೆಕ್ನೋಲಜಿಕಲ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್' ಇರುವ ಸ್ಥಳ -
- A) ಬೆಳಗಾವಿ B) ಮಂಗಳೂರು
C) ಧಾರವಾಡ D) ಮೈಸೂರು

79. ಕನ್ನಡ ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆ -
- A) ಪ್ರಾಕೃತ ಕಾವ್ಯ
B) ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯ
C) ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ ರೊಮೆಂಟಿಕ್ ಕಾವ್ಯಸಂಪ್ರದಾಯ
D) ಗ್ರೀಕ್ ನಾಟಕಗಳು
80. 'ಜನ' ಶಬ್ದ
- A) ಪುಲಿಂಗ
B) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ
C) ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ
D) ಪುಂಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ
81. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಪತ್ರಿಕೆ -
- A) ಮಂಗಳೂರು ಸಮಾಚಾರ
B) ದೇಶಾಭಿಮಾನಿ
C) ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾಶಿಕೆ
D) ಜ್ಞಾನಬೋಧಕ
82. 'ಉಂಡುಹೋದ ' ಈ ಗಾದೆಯ ಮುಂದುವರಿದ ಪುರ್ಣಭಾಗ -
- A) ಕೊಡದೆಹೋದ
B) ಬರಿಕೈಲಿ ನಡೆದ
C) ಕೊಟ್ಟು ಹೋದ
D) ಕೊಂಡು ಹೋದ
83. "ಸೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ" ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -
- A) ಎನ್. ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ
B) ತಿ. ನಂ. ಶ್ರೀ
C) ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ
D) ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
84. ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ 'Folklore' ಪದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ 'ಜಾನಪದ' ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸ -
- A) ಎನ್. ತಪಸ್ವೀ ಕುಮಾರ್
B) ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ
C) ಕುಕ್ಕಿಲ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ
D) ಜೀಶಂಪ
85. 'ಮಲೆಯ ಮಾದೇಶ್ವರ' ಈ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು -
- A) ಹಿ. ಜಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
B) ಪಿ. ಕೆ. ರಾಜಶೇಖರ
C) ಸೋಮಶೇಖರ ಇಮ್ಮಾಪುರ
D) ಡಿ. ಕೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ

86. ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಜಿಲ್ಲೆ -
 A) ಮೈಸೂರು B) ಧಾರವಾಡ
 C) ಚಿತ್ರದುರ್ಗ D) ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
87. 'ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕೃತಿಗಳು' - ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ
 A) ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಂಕಾಪುರ B) ರಾಗೂ
 C) ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ D) ಸುಧಾಕರ
88. ಇದು ಫಿನ್‌ಲೆಂಡಿನ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ -
 A) ಕಲೆವಾಲ B) ನಿಲ್ಸ್‌ಮಿಷ್
 C) ಜನಪದ ಮಹಾಭಾರತ D) ಮಂಟೇಸ್ಪಾಟಿ
89. ಕನ್ನಡ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಚಳವಳಿಯ ನೇತಾರರು -
 A) ಎಸ್. ಅನಂತನಾರಾಯಣ B) ಅರ್ಚಕ ಬಿ. ಸ್ವಾಮಿ
 C) ಅ. ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯರು D) ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ
90. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು?
 A) ವೃತ್ತಾಂತ ಚಿಂತಾಮಣಿ B) ಹಿತಬೋಧಿನಿ
 C) ಸಮಾಚಾರ ಸಂಗ್ರಹ D) ಕಸ್ತೂರಿ
91. 'ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಜಾನಪದ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -
 A) ಪಿ. ಕೆ. ಖಂಡೋಬೆ B) ಗದ್ದಗೀಮಠ
 C) ಎಂ. ರಾಮ D) ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ
92. 'ಧ್ವನ್ಯಾಯಿಕೆ' ಗ್ರಂಥದ ರಚನೆಕಾರ -
 A) ಅಭಿನವಗುಪ್ತ B) ಧನಂಜಯ
 C) ಅನಂದವರ್ಧನ D) ವಿಶ್ವನಾಥ

93. ಮೊದಲು ಕಾಂತರಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಮೀಮಾಂಸಕಾರ -
 A) ಉದ್ಭಟ B) ಹೇಮಚಂದ್ರ
 C) ರುದ್ರಟ D) ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತ
94. ಭರತ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ -
 A) ಇಪ್ಪತ್ತಾರು B) ನಾಲ್ಕು
 C) ಒಂದುನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು D) ಮೂವತ್ತಾರು
95. 'Objective Correlative' ಈ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದವನ್ನು ಪಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಬಳಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ -
 A) ಎಜ್ರಾ ಪೌಂಡ್ B) ಸಿ. ಬಿ. ಲಯಿನ್
 C) ಟಿ. ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್ D) ಅರಿಸ್ತಾಟಲ್
96. 'Loss of Distance' ಅನ್ನು Under distance ಮತ್ತು Over distance ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ ಮೀಮಾಂಸಕ -
 A) ಐ. ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ B) ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಬುಲ್ಲೋ
 C) ಕ್ಲೀಪೆ D) ಹೋಲೇಸ್
97. 'ಜನಪದ ನೀತಾಂಜಲಿ' ಕೃತಿಯ ಸಂಪಾದಕರು -
 A) ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ B) ಉತ್ತಂಗಿ ಚನ್ನಪ್ಪ
 C) ಆರ್. ಸಿ. ಹಿರೇಮಠ D) ಸಿ. ಪಿ. ಕೆ.
98. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
 A) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವಪ್ರತಿಭೆ B) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
 C) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ D) ಹೊಸತನ - ಹೊಸತನ
99. ೧೯೧೩ ರಲ್ಲಿ 'ಕರ್ನಾಟಕ' ಎಂಬ ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಯಾರು ಆರಂಭಿಸಿದರು?
 A) ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ B) ನಾಡಿಗ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
 C) ಎಂ. ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣಯ್ಯ D) ಪಿ. ಆರ್. ರಾಮಯ್ಯ
100. ಇದು ನಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡರ ನಾಟಕ -
 A) ಗೋಕುಲ ನಿರ್ಗಮನ B) ಜೋಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ
 C) ಸತ್ತವನ ನೆರಳು D) ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಮಳೆ

101. ದೊರೆ ಈಡಿಪಸ್ ನಾಟಕದ ಅನುವಾದಕರು -
- A) ಎನ್. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ
B) ಸಂಸ
C) ಎಂ. ಎಲ್. ಶ್ರೀಕಂಠೇಗೌಡ
D) ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್
102. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ?
- A) ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ - ಅರುಣೋದಯ
B) ಕನ್ನಡದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ - ಮೈಸೂರು ಗೆಜೆಟ್
C) 'ಕರ್ಮವಿಲ' ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು - ಡಾ/ ಎನ್. ಎಸ್. ಹಾರ್ಡೇಶರ್
D) 'ತಾಯಿನಾಡು' ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು - ಆರ್. ಆರ್. ದಿವಾಕರ್
103. '... ನೀಂ ಪಳಂಚಲದಪೆಯಿಲ್ಲ ಸೂಳ ಪಡೆಯಲಪ್ಪುದು ಕಾಣ ಮಹಾಜಿರಂಗದೊಳ' ಇದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು?
- A) ದ್ರೋಣ ಕರ್ಣನಿಗೆ
B) ಕೃಷ್ಣ ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ
C) ಭೀಷ್ಮ ಕರ್ಣನಿಗೆ
D) ಧರ್ಮರಾಯ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿಗೆ
104. ಕುವೆಂಪು ಅವರ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಜೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರನ ಯಾವ ನಾಟಕದ ರೂಪಾಂತರ?
- A) ಕಿಂಗ್ ಲಿಯರ್
B) ಮ್ಯಾಕ್‌ಬೆತ್
C) ಹ್ಯಾಮ್ಲೆಟ್
D) ಟಿಂಜೆಸ್ಟ್
105. ತಿಳಿಯ ಹೇಳುವೆ ಕೃಷ್ಣಕಥೆಯನು
ಇಳಿಯ ಜಾಣರು ಮೆಚ್ಚುವಂತಿರೆ
ನೆಲೆಗೆ ಪಂಚಮರುತಿಯನ್ ಒರೆವೆನು ಕೃಷ್ಣವಿಚ್ಚಲಿಕೆ
- ಎಂದು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವ ಕವಿ
- A) ಲಕ್ಷ್ಮೀಣ
B) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
C) ರುದ್ರಭಟ್ಟ
D) ನಂಜುಂಡ
106. 'ಭರತ-ಬಾಹುಬಲಿ' ಇವರ ಕಥೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಕಾವ್ಯ -
- A) ಶಾಂತಿಪುರಾಣ
B) ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣ
C) ಆದಿಪುರಾಣ
D) ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣ
107. 'ರೈತ' ಕಥದ ಮೂಲ -

- A) ಕನ್ನಡ B) ಪರ್ಶಿಯನ್
C) ಪ್ರೋಟೆಸ್ಟೆಂಟ್ D) ಅರಬ್ಬೀ
108. 'ದಿ ಫ್ರೇಂಟ್ ಸಾಂಗ್ಸ್ ಆಫ್ ಸದರ್ನ್ ಇಂಡಿಯಾ' ಈ ಕೃತಿಯ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಕ -
A) ಇ. ಗೋವರ್ B) ಮೆಕೆಂಜಿ
C) ಇ. ಪಿ. ರೈಸ್ D) ಮೆರಿ ಫ್ರೈರೆ
109. 'ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ ಲಾವಣಿ' ಯು ಸೇರಿದಂತೆ ಜಿ. ಎಫ್. ಪ್ಲೀಟರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಲಾವಣಿಗಳು ಎಷ್ಟು?
A) ಮೂರು B) ಎಂಟು
C) ಆರು D) ಐದು
110. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?
A) ಕಾವ್ಯಕಲೆ - ಜಿಲ್ಲೆ B) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಿದ್ಧಾಂತ - ಐ. ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್
C) ಕಾವ್ಯಪ್ರತಿಮೆ - ಸಿ. ಡಿ. ಲಿಯಿನ್ಸ್ D) ಕೈಲಿಪಮವೈ - ಮಿಡ್ಲೆಟನ್ ಮುರಿ
111. ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ವಚನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ -
A) ಎರಡು B) ಮೂರು
C) ನಾಲ್ಕು D) ಒಂದು
112. ಕೋಲಾಮಿ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ 'Kolami – A Dravidian Language' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ ರಚಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸ -
A) ಟಿ. ಬರೊ B) ಎಸ್. ಹಿಮ್ಮೆಲ್ಟ್
C) ಎಂ. ಬಿ. ಎಮಿಮೊ D) ಕಾರ್ಲ್‌ವೆಲ್
113. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
A) ದುರ್ಗಾಸ್ತಮಾನ - ತರಾಸು B) ಚಿತ್ರಗಳು ಪತ್ರಗಳು - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಉಲನಹಳ್ಳಿ
C) ಪತ್ರಪುಷ್ಪ - ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ D) ಚಿರಸ್ಮರಣೆ - ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ
114. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆ. ಎಸ್. ನಿಪಾರ್ ಅಹಮ್ಮದ್ ಅವರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
A) ಹಣಕೆ B) ಸಂಜೆ ಐದರ ಮಳೆ
C) ಭಾವಜೀವಿ D) ಕಲಾಸುಂದರಿ
115. "...ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯಾ" ಇದು ಯಾರ ವಚನದ ಸಾಲು?
A) ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ B) ಚಿನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ

C) ಬನವಣ್ಣ D) ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ

116. ನಾಗವರ್ಮ ಹೇಳಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಷಯ ಜಾತಿ ಭಂದಸ್ತುಗಳು ಎಷ್ಟು?

A) ಹನ್ನೊಂದು B) ನಾಲ್ಕು
C) ಐದು D) ಹತ್ತು

117. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಗದ್ಯ ಕೃತಿ -

A) ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ B) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
C) ಭುವನೈಕ ರಾಮಾಭ್ಯುದಯ D) ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪ್ರರಾಣ

118. ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

A) ಕುಸುಮ ಬಾಲೆ - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
B) ಮುಕ್ತಿ - ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ
C) ತುಂಗಭದ್ರ - ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ
D) ಹೆಚ್ಚಾಲ - ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ

119. 'ಪಾಲಿರಾರು ನದಿಗಳು' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ -

A) ವಿ. ಸೀ. B) ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
C) ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ D) ಸಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ

120. ಇವರು ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು -

a) ಬನವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ b) ಮಾಸ್ತಿ
c) ನಿರಂಜನ d) ಚದುರಂಗ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ -

A) a, b ಮತ್ತು c B) b, c ಮತ್ತು d
C) a, c ಮತ್ತು d D) b ಮತ್ತು d
